

## 2005 Conferenze e Visite Guidate



**\*conferenza**

### **SE IL NATALE E' IL RISULTATO DI UNA MOLTIPLICAZIONE PINACOTECA AMBROSIANA**

**SABATO, 17 DICEMBRE 2005**

La magia dei numeri, il riferimento a precisi meccanismi e ricorrenze sono alla base del calendario. Con il supporto di quadri di bellezza straordinaria viene spiegato il mistero dell'Incarnazione.



**\*visita guidata**

### **I CARAVAGGESCHI A PALAZZO REALE**

**NOVEMBRE 2005**

Caravaggio e l'Europa prende in esame quello che può essere considerato un momento cruciale della pittura in Italia. Un periodo che nasce negli ultimi anni del XVI secolo in una Roma ancora in crisi per il traumatico scisma luterano e che si sviluppa, con sempre maggiore vigore, attraverso il pontificato di Clemente VIII Aldobrandini, Paolo V Borghese, Gregorio XIV Boncompagni e Urbano VIII Barberini; dagli avvenimenti accaduti in questi anni è dipeso gran parte dello sviluppo delle correnti artistiche europee fino alla fine del XVII secolo.



**\*visita guidata**

### **RIAPRE LA PINACOTECA DEL CASTELLO**

**SABATO, 22 OTTOBRE 2005 ORE 15.00**

Visita guidata al Castello Sforzesco e alla Pinacoteca recentemente riaperta al pubblico. Molte le tele presenti: Andrea Mantegna, il Bronzino, Marco d'Oggiono, Filippo Lippi e altri artisti. La visita sarà preceduta da un percorso tra le mura del Castello e all'interno del museo, dove è custodita la Pietà Rondanini, opera di Michelangelo e la Sala delle Asse attribuita a Leonardo da Vinci.



**\*conferenza**

### **IL CENACOLO VINICIANO. LEONARDO A MILANO**

**DOMENICA, 25 SETTEMBRE 2005**

Lettura dettagliata della più famosa opera di Leonardo presente a Milano. La storia e i momenti precedenti l'ultima cena. L'unico affresco (460 x 880 cm) di Leonardo giunto a noi occupa una parete del refettorio di Santa Maria delle Grazie ed è stato dipinto tra il 1494 e il 1497 per il duca di Milano, Francesco Sforza.



**\*visita guidata**

### **LA PINACOTECA AMBROSIANA DI MILANO**

**DOMENICA, 3 LUGLIO 2005**

Visita guidata nelle splendida collezione avviata da Federigo Borromeo. Percorso tra tele di Caravaggio, Leonardo, Botticelli e Lippi. Suggestiva riflessione di fronte al Cartone di Raffaello



### **CENA SOCIALE - ARTE E MUSICA ALLA "LODOVICA"**

**VENERDÌ, 1° LUGLIO 2005**

Le arie d'opera del coro della "Fondazione Milano per La Scala", le tele dedicate al Culto mariano e una collezione di carrozze d'epoca son ogli ingredienti della cena sociale che si svolgerà a Oreno di Vimercate alla Cascina Lodovica.



**\*visita guidata**

### **LA CASA MUSEO POLDI PEZZOLI**

**DOMENICA, 19 GIUGNO 2005 ORE 15.00**

Nella casa museo che raccoglie significative opere d'arte, collezionate nel corso di diversi decenni, KallisteArte esplorerà come il Bello si svela sotto diverse forme. Dove il collezionismo è divenuto un modo di vivere si annidano aneddoti e storie, che fanno del Poldi Pezzoli uno dei musei milanesi più visitati e in grado di offrire un'immagine sempre diversa e interessante a ogni visita.



**\*visita guidata**

### **IL CERANO, TESTIMONE DEL '600 LOMBARDO**

**GIOVEDÌ, 19 MAGGIO 2005**

Visita guidata alla mostra antologica su uno dei protagonisti della pittura lombarda tra '500 e '600, Giovanni Battista Crespi detto il Cerano. Grazie alla lettura di passi tratti da "I Promessi Sposi" si rivivranno gli anni nei quali l'artista dipinse le sue più belle pale d'altare.



**\*visita guidata**

### **GALLERIA DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA**

**SABATO, 7 MAGGIO 2005**

Alla Scoperta de "La Tempesta" del Giorgione e di molte altre opere d'arte. Una giornata intensa tra le sale del museo veneziano e alla vicina Basilica dei Frari ad ammirare la Pala dell'Assunta di Tiziano.



**\*conferenza**

### **L'ACQUA NELL'ARTE**

**SABATO, 16 APRILE 2005**

Una lettura trasversale lungo secoli e artisti diversi legati dalla presenza dell'elemento naturale più antico e suggestivo. Da sorgente di vita a simbolo della natura. Dalla singolare rappresentazione dell'Arcimboldo ai numerosi riferimenti biblici.



**\*visita guidata**

### **LA PASQUA NELLE TELE DI BRERA MILANO**

**PINACOTECA DI BRERA**

**SABATO, 19 MARZO 2005**

Una lettura particolare delle tele presenti nella collezione braidense riguardanti la Settimana Santa. Da Veronese al Bramantino, dal Mantegna a Bellini, l'avventura all'interno dei quadri suscita emozioni molto particolari.



**\*conferenza**

### **IL BAROCCO, BERNINI E BORROMINI. DUE GENI AL CONFRONTO**

**FEBBRAIO 2005**

Un tuffo nella Roma seicentesca, gli sfarzi delle architetture e delle sculture di Bernini e l'eterno duello a colpi di opere d'arte con il rivale Borromini.